

4.17.5 Proyecto CIMA

1. EQUIPO

Coordinador del Programa CIMA: Sergio Rodríguez Rodríguez (Tecnología)

Responsables de ámbitos:

- Promoción de hábitos de vida saludable: Francisco José Trillo Padilla (Orientación Educativa)
- Educación ambiental para la sostenibilidad, Aldea: Ainhoa Moreno Rodríguez (ByG)
- STEAM: José Torres Mesas (Tecnología)
- Arte, cultura y creatividad: Noelia Morán Suárez (GeH)

2. DIAGNÓSTICO

Necesidades del centro.

Cada año, nuestros estudiantes se enfrentan a nuevos conocimientos que buscan mejorar su calidad de vida, y nosotros como profesionales somos los responsables de ofrecérselos. Consideramos que la adquisición de **hábitos saludables**, así como promover la autonomía personal, social y emocional deben ser la base de nuestro trabajo, que ayuden a mejorar su día a día y a lograr un desarrollo integral. Los centros educativos, junto con el hogar, son ámbitos clave para la socialización y el desarrollo de los adolescentes y desempeñan un papel importante en la formación de su conducta y valores personales y sociales. Nuestra principal línea de acción busca conectar el desarrollo de competencias clave y aspectos transversales con hábitos saludables y el bienestar personal y social, a través de un enfoque lúdico, educativo y participativo que se centre en la motivación de los estudiantes y en la integración de los aprendizajes en su vida diaria.

Por otro lado, el programa de educación medioambiental “**ALDEA**”, tiene la función de incidir en la globalidad del sistema educativo en la línea de potenciar la sensibilidad y el conocimiento sobre el medio ambiente, su problemática específica y el tratamiento didáctico de la Educación Ambiental. Nuestro centro se encuentra situado en una zona de especial sensibilidad medioambiental por varias razones:

- La cercanía a dos parques naturales de especial importancia como son el Parque Natural de los Alcornocales y el Parque Natural del Estrecho.

- La cercanía a uno de los mayores polígonos industriales del país y del mayor puerto (fuentes de contaminación y degradación del medio).
- La situación geográfica que supone unir dos océanos y dos continentes (zona de paso de especies migratorias tanto de aves e insectos como marinas).
- Una situación socioeconómica deprimida y compleja ligada a esa situación geográfica: frontera internacional con Gibraltar y puerta de entrada de las principales rutas de narcotráfico y comercio ilegal de mercancías.

El enfoque educativo **STEAM** (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas) integra estas disciplinas para ofrecer un aprendizaje práctico e innovador, adaptado a los desafíos del siglo XXI, incorporando las artes para fomentar la creatividad y enriquecer la formación teórica y práctica de los estudiantes, preparándolos para un mundo laboral tecnológico y multidisciplinario. Para su éxito, es fundamental la colaboración entre educadores, la adecuación de espacios de aprendizaje y el uso de tecnologías como la robótica y la programación. La educación STEAM es necesaria para equipar a los estudiantes con las habilidades que necesitarán para tener éxito en el siglo XXI, promoviendo una formación integral que combine conocimiento técnico, creatividad, pensamiento crítico y habilidades para resolver problemas complejos.

Por último, el ámbito de **Arte, Cultura y Creatividad** en el programa CIMA es esencial porque fomenta la creatividad y la innovación, habilidades clave para abordar problemas complejos y diseñar soluciones originales en un mundo laboral cada vez más exigente. El arte también contribuye al desarrollo emocional y social de los estudiantes, fortaleciendo su autoestima, capacidad de comunicación y habilidades interpersonales, además de promover la empatía y el trabajo en equipo. Esta integración interdisciplinaria permite a los estudiantes conectar disciplinas como ciencias, matemáticas y arte, mejorando su comprensión y aplicación práctica de conceptos abstractos. La inclusión de este ámbito en CIMA proporciona una educación integral que prepara a los estudiantes no solo en el ámbito técnico, sino también en el cultural y social, promoviendo el respeto y la tolerancia.

Metas del centro

1. **Fomentar una cultura de bienestar integral:** Promover hábitos de vida saludable que incluyan una alimentación equilibrada, actividad física regular, descanso adecuado y gestión emocional, con el fin de mejorar la salud física y mental de los estudiantes y crear un ambiente de bienestar en toda la comunidad educativa.

2. **Desarrollar una conciencia ecológica y sostenible:** Impulsar la educación ambiental mediante proyectos prácticos que promuevan el respeto por el medio ambiente, el uso responsable de los recursos naturales y la adopción de hábitos sostenibles, preparando a los estudiantes para ser agentes activos en la protección del planeta.
3. **Fortalecer la identidad y el compromiso social en la comunidad local:** A través del enfoque "Aldea", promover el sentido de pertenencia y la responsabilidad social en los estudiantes, fomentando su participación en iniciativas comunitarias que contribuyan al bienestar local, la solidaridad y el desarrollo de proyectos que impacten positivamente en su entorno.
4. **Potenciar el aprendizaje multidisciplinar e integrador mediante STEAM:** Desarrollar competencias en ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas mediante proyectos colaborativos que conecten estas disciplinas, fomentando el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad, preparando a los estudiantes para afrontar los desafíos del futuro con una mentalidad innovadora.
5. **Incorporar el arte y la cultura como herramientas de expresión y reflexión:** Promover la creatividad y el pensamiento artístico mediante actividades culturales que permitan a los estudiantes explorar diversas formas de expresión artística, desarrollar su identidad cultural y sensibilizarse sobre la diversidad, fortaleciendo su capacidad crítica y apreciación estética.

Estos objetivos buscan ofrecer una formación integral que prepare a los estudiantes no solo en términos académicos, sino también en su desarrollo personal, social y ambiental, promoviendo valores de salud, sostenibilidad, creatividad e innovación.

Características potenciales del centro.

Nuestro centro se encuentra ubicado en la localidad de **San Roque**, en la comarca del Campo de Gibraltar, Cádiz. El centro está situado en una zona que, aunque cercana al núcleo urbano, ofrece un entorno tranquilo y bien comunicado, lo que facilita el acceso tanto al alumnado como a los profesionales del centro. La barriada en la que se encuentra dispone de servicios básicos, como pequeños comercios, cafeterías y un parque cercano, pero está algo alejada de las instalaciones deportivas y culturales principales de la ciudad, lo que exige desplazamientos adicionales para acceder a estas infraestructuras. En cuanto a la atención sanitaria, contamos con la proximidad del centro de salud "Juan Batanero"

Se trata de un centro de referencia en la localidad y la comarca, que acoge a alumnado de **San Roque** y de otras localidades del municipio (Campamento, Estación de San Roque, Guadiaro...). Esta amplia procedencia de estudiantes

contribuye a la **diversidad social, cultural y económica** de nuestro alumnado, lo que enriquece el ambiente educativo y fomenta la integración. Esta heterogeneidad implica una atención personalizada y adaptada a las diferentes realidades de los estudiantes, promoviendo una educación inclusiva y de calidad. La distancia que algunos estudiantes deben recorrer para asistir al centro puede dificultar la participación de las familias en actividades y reuniones, por lo que trabajamos constantemente para fortalecer la comunicación y el vínculo con los hogares.

Espacios potenciales del centro

- **Gimnasio:** Para realizar actividades físicas y deportivas que promuevan el ejercicio regular.
- **Huerto escolar:** Donde los estudiantes pueden cultivar sus propios alimentos, aprendiendo sobre agricultura sostenible y alimentación saludable.
- **Salón de actos:** Un espacio donde se pueden organizar actividades de integración social, charlas, encuentros con la comunidad local, actividades de voluntariado, y proyectos colaborativos con asociaciones u organismos cercanos. Además, cuenta con un escenario adecuado para ensayos y representaciones. Esto fomenta la expresión artística a través de la música y las artes escénicas.
- **Laboratorios de Biología y Física y Química:** Aulas equipadas con laboratorios de física, química y biología donde se pueden realizar experimentos y prácticas científicas. Estos espacios cuentan con equipos adecuados para la enseñanza de las ciencias experimentales.
- **Aula de informática y Taller de tecnología:** Espacios con ordenadores, impresora 3D, kits de robótica y herramientas de trabajo con materiales donde los estudiantes pueden desarrollar habilidades tecnológicas y de ingeniería. Este espacio está orientado a la enseñanza de programación, robótica y desarrollo de proyectos tecnológicos.
- **Aula de música:** Un espacio destinado tanto a la enseñanza de música como a la expresión teatral. Cuenta con instrumentos musicales y equipo de sonido.
- **Espacios al aire libre:** Áreas exteriores como jardines o patios donde se puedan realizar actividades al aire libre, como talleres de ecología, jardinería o proyectos creativos.
- **Biblioteca:** Un espacio para apoyar el aprendizaje autónomo y la investigación en los ámbitos STEAM, arte, salud y cultura.

3. IMPLEMENTACIÓN

Objetivos específicos de cada ámbito.

Promoción de hábitos de vida saludable.

Los objetivos que se establecen en el programa CIMA en cuanto a la promoción de hábitos de vida saludable, alineados con las áreas de educación emocional, ocio saludable, higiene digital y educación afectivo-sexual:

1. Fomentar el desarrollo de habilidades emocionales y de autoconocimiento
Objetivo: Desarrollar habilidades de gestión emocional y autoconocimiento que promuevan el bienestar personal y social del alumnado, mediante actividades de educación emocional que les ayuden a identificar y expresar sus emociones de forma saludable.
2. Promover alternativas de ocio saludable
Objetivo: Impulsar actividades que ofrezcan alternativas de ocio saludable, fomentando la participación en deportes, artes y actividades en la naturaleza, reduciendo el tiempo de ocio sedentario y fortaleciendo las relaciones sociales de forma positiva.
3. Educar en el uso responsable y saludable de las tecnologías
Objetivo: Desarrollar hábitos de higiene digital en el alumnado, enseñándoles a gestionar de manera consciente y responsable el tiempo de exposición a dispositivos electrónicos, reconociendo los riesgos y beneficios del uso de internet y redes sociales.
4. Fomentar una educación afectivo-sexual integral y respetuosa
Objetivo: Promover la adquisición de conocimientos y actitudes sobre la afectividad y la sexualidad, orientados hacia el respeto, la igualdad y la toma de decisiones informadas, ayudando al alumnado a construir relaciones interpersonales saludables y basadas en el respeto mutuo.

Aldea, educación ambiental para la sostenibilidad.

Partiendo de un análisis detallado de nuestra situación actual, hemos identificado la necesidad imperativa de promover un aprendizaje práctico que aborde problemáticas socioambientales y fomente la conexión de los estudiantes con su entorno. En este contexto, el **huerto escolar** se erige como una oportunidad excepcional para solventar diversos problemas socioambientales. Entre ellos, destacamos la desconexión de los estudiantes con la naturaleza, la falta de conciencia sobre la importancia de la agricultura sostenible y la necesidad de fomentar hábitos alimenticios saludables y responsables.

Nuestros objetivos socioeducativos son claros y ambiciosos:

1. Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de la agricultura sostenible
2. Promover la adopción de hábitos alimenticios saludables
3. desarrollar habilidades prácticas en el cuidado del medio ambiente
4. fomentar el trabajo en equipo y la responsabilidad compartida.

Para alcanzar estos objetivos, hemos diseñado un plan de acciones completo y estructurado. Este incluye la preparación del terreno, la selección de cultivos adecuados a nuestro entorno, la siembra y el cuidado de las plantas, la gestión del agua y de los residuos orgánicos, así como la realización de actividades prácticas y teóricas relacionadas con la agricultura y la alimentación sostenible.

Contamos con una amplia variedad de recursos didácticos y materiales para llevar a cabo estas acciones. Desde herramientas de jardinería hasta material educativo sobre agricultura ecológica y nutrición, estamos preparados para ofrecer una experiencia enriquecedora y completa a nuestros estudiantes. Además, asignaremos roles y funciones específicas a los participantes del proyecto, fomentando la colaboración y el trabajo en equipo.

La evaluación del proyecto se llevará a cabo de manera continua y participativa. Se realizarán seguimientos periódicos del progreso en el cuidado del huerto, así como evaluaciones de los conocimientos adquiridos y los cambios de actitud observados en los estudiantes. Además, se fomentará la autoevaluación y la reflexión sobre el impacto del proyecto en el entorno escolar y comunitario.

En resumen, el proyecto del huerto escolar del IES José Cadalso representa una oportunidad única para promover un aprendizaje significativo y transformador en nuestros estudiantes. Con la colaboración y el compromiso de toda la comunidad educativa, estamos seguros de que lograremos alcanzar nuestros objetivos socioeducativos y contribuir positivamente a la construcción de un futuro más sostenible.

STEAM

Con este ámbito se busca promover un entorno educativo integral que estimule la resolución de problemas cotidianos mediante conocimientos interdisciplinarios impulsando el trabajo colaborativo, que a su vez fomente la investigación y experimentación en el alumnado y mejore la competencia digital del profesorado, favoreciendo la integración de la metodología STEAM en el currículo para

desarrollar vocaciones científico-tecnológicas, especialmente en las alumnas. A través de esta línea, se busca:

1. Mejorar la competencia digital del profesorado.
2. Fomentar los procesos de investigación y experimentación en el alumnado.
3. Fomentar el trabajo cooperativo y colaborativo a través de metodologías activas e inclusivas (Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Servicio, Aprendizaje Basado en Problemas, el Método del Caso, la Simulación, etc.) en la práctica docente y en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el centro.
5. Favorecer la integración de actividades y tareas con metodología STEAM en el desarrollo curricular de las materias directamente relacionadas con STEAM y en el Proyecto Educativo del centro.
6. Desarrollar vocaciones científico-tecnológicas en el alumnado, especialmente en las niñas, fomentando su participación en actividades STEAM.

Arte Cultura y Creatividad

Los objetivos del Programa CIMA en el IES José Cadalso para el ámbito de **"Arte, Cultura y Creatividad"** y específicamente en la línea de actuación de "Artes Plásticas y Diseño Gráfico" se orientan a fomentar una educación integral y creativa en la comunidad educativa. A través de esta línea, se busca:

1. Desarrollar la creatividad artística del alumnado mediante proyectos prácticos que impulsen sus habilidades en artes plásticas y diseño gráfico, enfatizando el valor de la expresión visual y artística en el desarrollo personal.
2. Fomentar la participación activa en actividades que conecten con su entorno cultural, integrando elementos del patrimonio artístico y cultural andaluz, para promover un sentido de identidad y valorización cultural.
3. Potenciar la competencia digital y el pensamiento crítico, promoviendo el aprendizaje de herramientas digitales de diseño gráfico, que son fundamentales para la comunicación visual en un mundo interconectado y tecnológicamente avanzado.
4. Promover la colaboración interdisciplinaria, donde el trabajo en equipo y las metodologías activas permiten que los alumnos desarrollen habilidades de comunicación y trabajo conjunto, aplicando conceptos de artes plásticas en proyectos que refuercen otros conocimientos curriculares.

4. METODOLOGÍA

Propuestas metodológicas

La metodología utilizada pretende buscar el éxito con el fin de aumentar la autoestima y confianza de los alumnos/as, se priorizan los aprendizajes prácticos sobre los teóricos, teniendo en cuenta el carácter significativo de los mismos.

Se procurará que la participación, implicación y grado de adquisición de los objetivos, esté en función de las posibilidades del alumnado realizando las adaptaciones curriculares necesarias para ello.

Las actividades planteadas tanto en el aula como en los talleres serán motivadoras y al alcance de las posibilidades de los diferentes alumnos/as, partiendo de sus intereses y gustos.

El trabajo tendrá un carácter funcional: todas las actividades de aprendizaje que se realicen irán encaminadas a que el alumno/a pueda tener un desenvolvimiento en la vida diaria lo más autónomo posible, en la medida de sus capacidades. Para ello aprovecharemos el entorno para generalizar los aprendizajes en situaciones más reales, dotándolos de funcionalidad para el alumnado; por ello resulta fundamental la implicación de la familia y del entorno social del alumno/a, además de los profesionales, para dotar también de sentido educativo a otras actividades que se realizan fuera del contexto escolar facilitándole la transferencia y generalización de los aprendizajes.

Respecto al alumnado

- Considerarlo protagonista de su propio aprendizaje, como constructor activo de sus conocimientos mediante la interacción con su medio natural y social.
- Respetar los diferentes ritmos de aprendizaje y las diferencias individuales.
- Adaptar la enseñanza a sus capacidades, necesidades y/o intereses.
- Desarrollar actitudes de curiosidad, gusto e interés por conocer cosas nuevas, respeto, responsabilidad, ayuda, etc.

Respecto a medios y recursos

- Diseñar el entorno, tanto escolar como extraescolar, de forma que favorezca la participación en él, su control y comprensión; que permita el desarrollo de actividades individuales y grupales, la comunicación, el uso autónomo de los diferentes materiales e instalaciones, las relaciones socio-afectivas, etc.

- Fomentar las salidas al entorno extraescolar como lugar donde se produce y/o se aplica el aprendizaje.
- Utilizar materiales y recursos lo más normalizados y cotidianos posibles para favorecer el aprendizaje práctico. Así mismo, proporcionar todas aquellas ayudas técnicas y/o las adaptaciones necesarias que permitan el acceso a las actividades de la vida cotidiana.
- Descomponer cada tarea en elementos más sencillos, fáciles de comprender, asegurándose de que el alumnado domina un componente antes de pasar al siguiente.
- Facilitar el éxito en la vida diaria, hacerle comprender la utilidad de lo que está aprendiendo.

Respecto a padres y madres

- Fomentar la participación en el proceso de aprendizaje de sus hijos.
- Informarles sobre el proceso organizativo (metodología, evaluación, recursos...).
- Promover la colaboración y continuidad en el medio familiar y social de la labor educativa realizada en el centro, mediante compromisos educativos.
- Posibilitar la participación en alguna sesión junto a sus hijos.

Se presentarán los aprendizajes con apoyos físicos, verbales, visuales o de otro tipo, que ayuden al alumnado a desarrollar habilidades y procedimientos, generar rutinas... para así avanzar en su desarrollo cognitivo, personal, social, motriz, emocional, afectivo y laboral.

Utilizaremos el aprendizaje cooperativo, la ayuda mutua, el trabajo en cadena... como fuente de motivación y favoreciendo así el proceso de enseñanza y aprendizaje y la importancia y respeto del trabajo del compañero/a.

Recursos.

Nuestro centro cuenta con instalaciones, materiales y herramientas adecuadas para llevar a cabo las actividades propuestas ya que contamos con:

- Zonas deportivas y recreativas al aire libre, equipadas con porterías y canastas de baloncesto, para facilitar las actividades deportivas.
- Gimnasio para realizar actividades físicas y deportivas que promuevan el ejercicio regular.
- Huerto y diversas zonas ajardinadas así como herramientas y maquinarias de jardinería y horticultura
- Salón de actos y de uso múltiple equipado para las representaciones artísticas y actividades lúdicas.

- Laboratorios de Biología y Física y Química donde se pueden realizar experimentos y prácticas científicas.
- Aula de informática y Taller de tecnología: Espacios con ordenadores, impresora 3D, kits de robótica y herramientas de trabajo orientado a la enseñanza de programación, robótica y desarrollo de proyectos tecnológicos.
- Aula de música con instrumentos musicales y equipo de sonido.
- Biblioteca: Un espacio para apoyar el aprendizaje autónomo y la investigación en los ámbitos STEAM, arte, salud y cultura.
- Cuartos de baños adaptados para las tareas de aseo, baño y cambios, etc...

Organización de espacios

Para un buen funcionamiento de los espacios, desde la jefatura de estudios se hace una organización de éstos teniendo en cuenta las características y necesidades de cada grupo, con el fin de agilizar y sacar el mayor partido a los recursos y dependencias del centro. Esta organización es facilitada a los profesionales a principio de curso.

Agrupamientos

Para la realización de las diferentes actividades propuestas de cada programa, se utilizarán diferentes tipos de agrupamientos, y en función de ello se organizará la distribución del personal según las necesidades de cada situación con el fin de rentabilizar los apoyos. Los tipos de agrupamientos que se utilizarán serán:

- Alumnado del aula, para aquellas actividades que se realicen en cada tutoría dentro y/o fuera de la clase. La programación y organización de estas actividades corre a cargo del tutor/a.
- Alumnado del centro, gran grupo, para las actividades que se programan a nivel de centro, la organización de estas actividades corre a cargo del coordinador del programa, que facilitará a los diferentes tutores el programa a seguir.
- Alumnado de asignaturas optativas: Algunas actividades se llevarán a cabo en asignaturas optativas (P Ej: Robótica) siendo el profesor de dichas materias el encargado de estas actividades.
- Alumnado de ADITA, algunas actividades se desarrollarán dentro de este programa.

5. ACTUACIONES DE FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO.

Los coordinadores de CIMA participarán en todas aquellas actividades de formación y coordinación impulsadas desde la delegación y/o consejería de

educación, además de las ofertadas por otros organismos públicos o privados, con el fin de mejorar la competencia de los participantes.

Además, serán los intermediarios en facilitar a toda la comunidad educativa del centro los canales a través de los que podrán ampliar sus conocimientos participando en cursos, jornadas, encuentros, etc...

- Formación en centro
- Cursos de formación a distancia sobre líneas estratégicas del Programa CIMA, según convocatoria oficial
- Curso específico de formación a distancia del Programa CIMA para responsables de ámbito y/o coordinación.
- Ferias de innovación provincial, congresos, encuentros, jornadas o seminarios

6. **CRONOGRAMA DE ACTUACIÓN**

SEPTIEMBRE:

- Se llevará a cabo un análisis de la realidad e identificación de las necesidades a través de reuniones y cuestionarios facilitados por el coordinador.
- Se solicita el programa educativo a través del portal SENECA. (el coordinador)

OCTUBRE:

- Creación del equipo CIMA
- Elaboración del proyecto, teniendo en cuenta las reflexiones y valoraciones de los docentes.

NOVIEMBRE:

- Presentación del proyecto y plan de actuación al claustro de profesores.

DICIEMBRE/ENERO:

- Reuniones del equipo CIMA para concretar las actividades a realizar.
- Seguimiento de las actividades iniciadas en noviembre.

FEBRERO:

- Evaluación intermedia y seguimiento a cargo del equipo CIMA

- Información al claustro de los resultados hasta el momento de las actividades programadas.

MARZO/ABRIL:

- Reuniones del equipo CIMA para hacer el seguimiento del programa

MAYO:

- Finalización de actividades y evaluación de los resultados
- Análisis y propuestas de mejora para el curso siguiente.

Contaremos con un plan de actuación más minucioso de cada uno de los programas que componen el proyecto cima, donde se determinarán las actividades concretas a desarrollar en cada uno de los trimestres.

7. EVALUACIÓN

Evaluación Inicial.

- Lista de cotejo
- Pruebas no estandarizadas.
- Pauta de valoración basada en evidencias.

Evaluación final

- Pruebas no estandarizadas.
- Escala de valoración

8. COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN

- **Módulo de SENECA:** IPASEN
- **Canales de comunicación:** Página web del centro
- **Redes sociales:** *Facebook e Instagram*
- **Herramientas de trabajo y de equipo en red:** *Google Classroom for education*